

Подготовила  
Бабич Виолетта Владимировна.  
воспитатель

Материал на тему: «Космос»  
Для детей старшего дошкольного возраста.



Что такое космос? Наверно не все взрослые знают ответ на этот вопрос. Еще первобытные люди приковывали свои взгляды на ночное небо, пытаясь выяснить, что за светящиеся точки на нем находятся. Некоторые думали, что на небе живут боги, другие считали, что в небесах обитают неизвестные человеку существа, да и до нынешнего времени в человеке не сложилось полное понимание того, что такое космос на самом деле.

**Но всем известны эти имена и даты:**

12 апреля 1961 года русский человек первым полетел в космос. Первого космонавта Земли звали Юрий Алексеевич Гагарин. Полетел он на космической ракете «Восток». Космическая ракета на борту с Гагариным облетела Землю один раз. И поэтому в этот день мы празднуем День космонавтики. Из космоса Ю. А. Гагарин наблюдал за нашей планетой и сфотографировал ее.

16 июня 1963 г. Валентина Владимировна Терешкова совершила первый в мире полёт женщины-космонавта. Терешкова провела на орбите 2 суток 22 ч. 50 мин., совершив 48 витков вокруг Земли.

18 марта 1965 года Леонов Алексей Архипович – впервые в мире вышел в космическое пространство, удалился от корабля на расстояние до 5м, проведя в открытом космосе 12 минут.

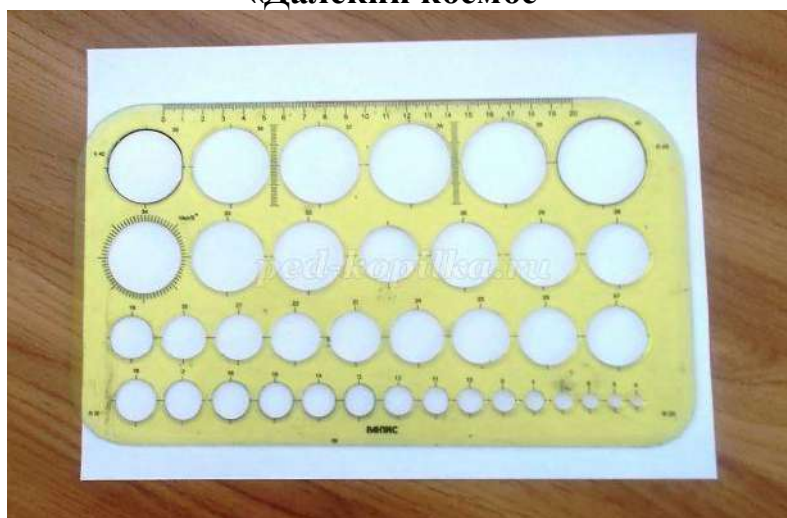
Для расширения представлений детей о многообразии космоса, а также развития творческого воображения, фантазии, можно выполнить различные космические пейзажи.



### Материалы:

Бумага А3 белая или цветная двусторонняя, восковые мелки, соль, гуашь или акварель черная, мягкая кисть № 3-5

### «Далекий космос»



Для рисования космического пейзажа нам понадобятся трафареты окружностей различного диаметра. Можно пользоваться специальными линейками или различными «подручными средствами».





Рисуем восковыми мелками несколько планет, располагая их произвольно на плоскости листа. Можно применить прием наложения ближних планет на дальние, или изобразить одну из планет только частично.



После создания космической композиции, сминаем лист бумаги, скручивая несколько раз, и аккуратно расправляем



Раскрашиваем планеты. Чтобы планеты не стали похожими на бабушкины клубочки с нитками, очень аккуратно рисуем мелкими, не выходим за края.

До того, как начать работать в цвете, вспоминаем, как выглядят из космоса леса, горы, пустыни и океаны, размышляем о том, могут ли все планеты выглядеть одинаково?

Огненные и туманные, песчаные, газообразные и ледяные – они могут выглядеть совершенно фантастически. Придумываем сложные сочетания цветов.



Черной акварелью покрываем весь лист. Краска, скапливаясь в трещинках, создает таинственную глубину космического пространства.

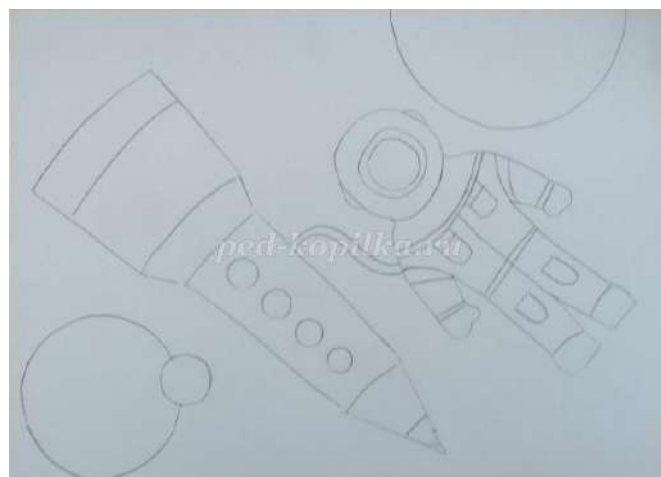




## «Выход в открытый космос»

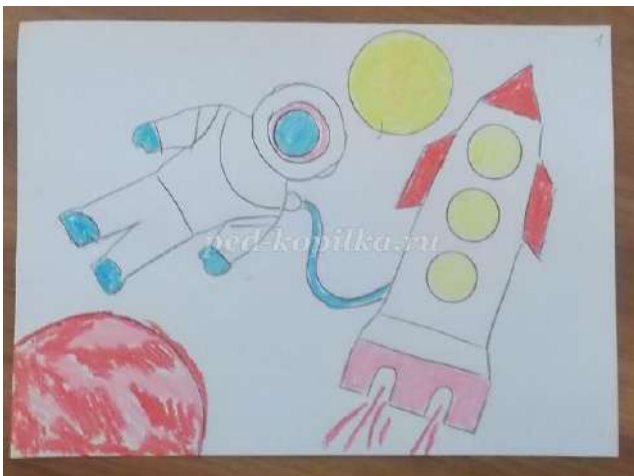


Для этой работы нам понадобится фигурка космонавта в скафандре, окружности различного диаметра и силуэт ракеты.



Все фигуры располагаем на листе в произвольном порядке. Начинаем с ракеты и космонавта. Затем добавляем планеты.

Внутри силуэтов разграничиваем плоскости. Добавляем на ракете иллюминаторы, скафандр делим на отдельные детали. Начинаем поэтапно раскрашивать ракету, космонавта и планеты. Для того, чтобы создать праздничную атмосферу, берем яркие, сочные, цвета.



Добавляем звезды. Берем желтые и белые мелки. Размещаем их небольшими группами, в виде созвездий, или выстраиваем в линию, (как млечный путь). Каждая звездочка – это далекое – далекое солнце, вокруг которого могут вращаться планеты и на них может быть жизнь.

Берем кисть и черную краску (акварель или гуашь) и начинаем закрашивать всю работу. Сначала проводим линии вдоль края листа, затем работаем по всему листу.







Пока краска не высохла, «солим» рисунок. В том месте, где упала крупинка соли, краска как бы собирается, и космос с помощью этого технического приема опять становится глубоким и таинственным.



**Экспериментируйте и творите!**