



## «Использование метода наглядного моделирования при заучивании детьми стихотворений»

Воспитатель Ульянова Т.Н.

Использование метода наглядного моделирования или мнемотехники – системы специальных приемов, служащих для облегчения запоминания, сохранения и воспроизведения информации. Основной «секрет» мнемотехники очень прост и хорошо известен. Для развития связной речи детей, большая роль отводится заучиванию стихотворений. Дошкольный возраст – это возраст образных форм сознания, и основными средствами, которыми ребёнок овладевает в этом возрасте, являются образные средства: сенсорные эталоны, различные символы и знаки (прежде всего это разного рода наглядные модели, схемы, таблицы и другое). У детской памяти удивительное свойство – исключительная фотографичность. Для детей младшего и среднего дошкольного возраста необходимо давать цветные мнемотаблицы. Для детей старшего возраста схемы желательно рисовать в одном цвете. Мнемотаблицы особенно эффективны при разучивании **стихотворений**: на каждое слово или маленькое словосочетание придумывается картинка (*изображение*); таким образом, все стихотворение зарисовывается схематически. После этого ребенок по памяти, используя графическое изображение, воспроизводит стихотворение целиком. На начальном этапе взрослый предлагает готовую план - схему, а по мере обучения ребенок также активно включается в процесс создания своей схемы.

Этапы работы над **стихотворением** :

1. **Педагог** выразительно читает **стихотворение**.
2. **Педагог сообщает**, что это **стихотворение** ребенок будет учить наизусть. Затем еще раз читает **стихотворение** с опорой на мнемотаблицу.
3. **Педагог** задает вопросы по содержанию **стихотворения**, помогая ребенку уяснить основную мысль.
4. **Педагог выясняет**, какие слова непонятны ребенку, объясняет их значение в доступной для ребенка форме.
5. **Педагог** читает отдельно каждую строчку **стихотворения**. Ребенок повторяет ее с опорой на мнемотаблицу.
6. Ребенок рассказывает **стихотворение** с опорой на мнемотаблицу

Процесс запоминания разделяется на четыре этапа:

- кодирование элементов информации в зрительные образы;
- собственно сам процесс запоминания;
- запоминание последовательности информации;
- закрепление информации.

Мнемотехника помогает сделать процесс запоминания стихотворений более простым, интересным, творческим.

## Стихотворение А. Ерикеева «Наступила осень»



### «Наступила осень» (А. Ерикеев)

Наступила осень,  
Пожелтел наш сад.  
Листья на берёзе  
Золотом горят.  
Не слышать весёлых  
Песен соловья.  
Улетели птицы  
В дальние края.